

Lingua Spagnola
ESEMPIO DI COMPRESIONE SCRITTA
Livello B1

Argomento: El texto que va a leer trata del escritor, profesor, filósofo, ... amigo de Heráclito, Agustín García Calvo.

Supe de la existencia de Agustín García Calvo cuando él vivía en París y mantenía tertulias literario-filosóficas en un café, mientras daba clases en las universidades de Lille y Nanterre. Se había exiliado por su cuenta, harto de las limitaciones académicas y sociales de la España franquista. Le habían quitado la cátedra en la que enseñaba en la Universidad Complutense a raíz de las protestas estudiantiles de 1965. ¡Qué tiempos aquellos en los que los catedráticos arriesgaban la comida y los honores por una causa justa!

Con el tiempo y con la vuelta de la democracia después del 75, lo conocí personalmente en la tertulia de los miércoles del café *Dos Passos*, de la calle San Bernardo. En ese café se hablaba de Heráclito y de Parménides, del devenir y de la virtud de los aristotélicos y de la democracia. Se hablaba de casi todo y todos podían meter baza. La timidez y cierto respeto hacia el que sabe hacía que no hubiera que soportar a pesados sabihondos y redichos.

Yo asistía a sus charlas en el Ateneo de Madrid, *en la Fundación March* o en el *Círculo de Bellas Artes* y éstas no dejaban a la gente indiferente. En varias ocasiones he sido testigo de abandonos airados y ruidosos de gente del público o de aclamaciones bíblicas de las más entregadas. Agustín era extremista, radical, un ser que huía de las medias tintas y de las tibiezas. Para él, la lengua, la lógica, las artes, el teatro, la poesía eran elementos del ser que se sabe mortal y pobre de tiempo, por eso no ha desaprovechado ni un minuto en guardar apariencias y vivir a su aire y sin compromisos. A pesar de todo, al profesor García Calvo le han respetado mucho tanto los que sabían como los que saben. Le han dado premios, tres veces el Nacional, pero su pensamiento no puede ser del agrado de autoridades de ninguna clase, ya que sabía ser impertinente, inoportuno, intransigente, imposible, insobornable, y todo eso da mucha rabia al que quiere tener el control de las cosas y de las gentes.

Me gustaba verle por el barrio de Argüelles, donde él vivía, y cuando coincidíamos en la plaza: cabello blanco ensortijado y al viento, patillas que se encontraban con el bigote a la Brassens, foulard morado, tres camisas superpuestas de varios colores abiertas y los zapatones de coqueto que le alzaban unos centímetros más del suelo. Los periódicos le han homenajeado publicando todos una foto suya en actitud del Esopo que pintó Velázquez entre escéptico y dispuesto a escribir el mejor de los relatos.

Ha muerto y eso duele, pero no morirá su obra mientras haya algún alma noble que sepa leerla, y mientras permanezca viva la llama de la memoria.

1 – Según el texto, Agustín García Calvo

- a) compartió la cátedra de Filosofía con la autora del texto.
- b) fue enviado al exilio por orden del general Franco.
- c) mantuvo su cátedra de Filosofía en la Complutense tras el exilio.
- d) se trasladó al extranjero y enseñó en algunas universidades.

2 – Según el texto, la autora del artículo

- a) conocía personalmente a García Calvo desde hacía muchos años.
- b) conoció a García Calvo en los encuentros de los miércoles.
- c) mantenía unas tertulias en el café *Dos Passos* sobre García Calvo.
- d) y García Calvo daban charlas sobre Aristóteles y la democracia.

3 – Según el texto, García Calvo

- a) era una persona que llamaba a las cosas por su nombre.
- b) utilizaba en sus charlas una forma de hablar muy rebuscada.
- c) en sus charlas era aclamado y alabado por todos.
- d) en algunas ocasiones abandonaba airoso sus conferencias.

4 – Según el texto, el profesor García Calvo

- a) ha vivido guardando las apariencias.
- b) ha vivido a su aire.
- c) era del agrado de todos.
- d) ha sabido ser sobornable.

5) Según el texto, Agustín García Calvo

- a) llevaba ropa muy austera y formal.
- b) vestía de forma muy llamativa.
- c) sentía admiración por las extravagancias de Esopo.
- d) era muy alto y por eso llamaba la atención.

RESPUESTAS

1D - 2B - 3A - 4B - 5B